

Livingston, 30 de diciembre del 2019

Licenciado:

**Geovany Daniel Noriega Salazar**

Viceministro de Cultura

Ministerio de Cultura y Deportes

Su Despacho.

Estimado señor Viceministro:

De la manera más atenta me dirijo a usted con el propósito de presentarle mi informe final de actividades, conforme a lo estipulado en el Contrato **administrativo por servicios técnicos número 806-2019**. Aprobado mediante el **Acuerdo Ministerial número 42 -2019**. Correspondiente al periodo del 17 de enero al 31 de diciembre del presente año.

### **Actividades realizadas:**

#### Enero- Febrero

- Apoyar en la redacción de los cantos correspondientes a los siguientes ritmos en la música cultural del pueblo Garífuna:
  - Yurumei,
  - Tres cantos de punta
  - Tres cantos de chumba
- Apoyar en impartir clases sobre la ejecución de los tambores durante los meses de febrero a octubre del 2019 en las siguientes escuelas:
  - Colegio Kateri Takawita
  - Instituto Nacional de Educación Básica INEB
  - Escuela para Varones Justo Rufino Barrios

#### Marzo-Abril

- Apoyar en la clase de la historia del yurumein en la escuela para niñas en la escuela de katerik grados de 3ro y 1er grado.

#### Mayo

- Apoyar en la organización del área de trabajo de los componentes danza y canto en la Sede Fomento y Salvaguarda de la Cultura Garífuna.
- Apoyar con participación artística en las siguientes actividades:
  - Participación en el organismo judicial en la ciudad capital
  - Participación en inauguración del palacio nacional de la cultura

- Participación en el teatro nacional con la entonación del himno nacional en garífuna.

#### Junio –Julio-Agosto

- Apoyar en el desarrollo de las siguientes actividades:
  - taller de gastronomía garífuna, elaborando pan keke, bocadillo, y tradicional atol puplali
  - taller de medicina ancestral garífuna, con explicación de la preparación de algunos brebajes
  - encuentro de cosmovisión garífuna, en el espacio del salvador gaviota.

#### Septiembre

- Apoyar en prácticas de danzas para niñas en la sede Salvaguarda de la cultura Garífuna.

#### Octubre

- Apoyar en organización de clases vacacionales dentro de expresión artística dentro de la sede Salvaguarda de la cultura garífuna

#### Noviembre

- Apoyar en actividades del día nacional de garífuna, en las siguientes actividades
  - Visita a los lugares ancestrales garífunas
  - Expóferia de biodiversidad biológica del CONAP apoyando con el ministerio de cultura y deporte.
  - Conversatorio garífuna sobre las diferentes danzas

#### Diciembre

- Apoyar en la redacción del informe mensual y final de cada año.

F.

  
\_\_\_\_\_  
JONY ISABEL SALDAÑA BERMUDEZ

  
Lic. Manuel Ramón Ambrojo  
Vo. Bo. \_\_\_\_\_  
División de Diversidad Cultural  
Dirección Central de Desarrollo Cultural y Fortalecimiento de las Culturas  
MINISTERIO DE CULTURA Y DEPORTES

Livingston, 30 de diciembre del 2019

Licenciado:

**Geovany Daniel Noriega Salazar**

Viceministro de Cultura

Ministerio de Cultura y Deportes

Su Despacho.

Estimado señor viceministro:

De la manera más atenta me dirijo a usted con el propósito de presentarle mi informe de Resultados, conforme a lo estipulado en el Contrato **administrativo por servicios técnicos número 806-2019**. Aprobado mediante el **Acuerdo Ministerial número 42-2019**. Correspondiente al periodo del 17 de enero al 31 de diciembre del presente año.

Enero –Febrero

- Apoyé en la redacción de los cantos correspondientes a los siguientes ritmos en la música cultural del pueblo Garífuna:
  - Yurumei,
  - Tres cantos de punta
  - Tres cantos de chumba
- Apoyé en impartir clases sobre la ejecución de los tambores durante los meses de febrero a octubre del 2019 en las siguientes escuelas:
  - Colegio Kateri Takawita
  - Instituto Nacional de Educación Básica INEB
  - Escuela para Varones Justo Rufino Barrios

Marzo-abril

- Apoyé en la clase de la historia del yurumein en la escuela para niñas en la escuela de katerik grados de 3ro y 1er grado.

Mayo

- Apoyé en la organización del área de trabajo de los componentes danza y canto en la Sede Fomento y Salvaguarda de la Cultura Garífuna.
- Apoyé con participación artística en las siguientes actividades:
  - Participación en el organismo judicial en la ciudad capital
  - Participación en inauguración del palacio nacional de la cultura
  - Participación en el teatro nacional con la entonación del himno nacional en garífuna.

Junio –Julio-Agosto

- Apoyé en el desarrollo de las siguientes actividades:

- taller de gastronomía garífuna, elaborando pan keke, bocadillo, y tradicional atol puplali
- taller de medicina ancestral garífuna, con explicación de la preparación de algunos brebajes
- encuentro de cosmovisión garífuna, en el espacio del salvador gaviota.

Septiembre

- Apoyé en prácticas de danzas para niñas en la sede Salvaguarda de la cultura Garífuna.

Octubre

- Apoyé en organización de clases vacacionales dentro de expresion artístico dentro de la sede Salvaguarda de la cultura garífuna

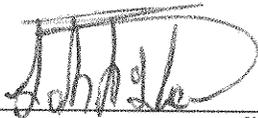
Noviembre

- Apoyé en actividades del día nacional de garífuna, en las siguientes actividades
  - Visita a los lugares ancestrales garífunas
  - Expóferia de biodiversidad biológica del CONAP apoyando con el ministerio de cultura y deporte.
  - Conversatorio garífuna sobre las diferentes danzas

Diciembre

- Apoyé en la redacción del informe mensual y final de cada año.

f.



JONY ISABEL SALDAÑA BERMUDEZ



Vo.Bo.

*Manuel Rosales Ambrocio*  
 Director de Diversidad Cultural  
 Dirección General de Desarrollo Cultural y  
 Fortalecimiento de las Culturas  
 MINISTERIO DE CULTURA Y DEPORTES